Clarissa Bach
Alexandra Ditscher
Christopher Klapperich
Charlotte Kaiser
Judith Ko□nig
Matthias Merbitz-Zahradnik

Warum Ethnologie?

Warum studierst Du Ethnologie/Sozial- & Kulturanthropologie? Was zeichnet aus Deiner Sicht eine ethnologische Perspektive aus? Wie, wann und wo taucht diese in Deinem Alltag auf? Worin ist Ethnologie mehr als eine Perspektive? Welche Relevanz und welches gesellschaftliche Potenzial hat fuer Dich die Ethnologie im 21. Jahrhundert?

Das wollen wir von Dir wissen!

Wir, das sind eine Gruppe Ethnologiestudierender der Johannes Gutenberg-Universitaet Mainz, die einen Blog zu diesen Fragen planen, welcher im Rahmen der Blogreihe „Debating Anthropology – Streitbare Ethnologie“ woechentlich erscheint. Ob Essays, Berichte, Gedankensplitter, Gedichte, Provokationen, Interviews … – wir freuen uns ueber Zusendungen in jeder Form.

Wenn Du Interesse hast, melde Dich zwecks Terminabsprache und/oder Fragen unter warumethnologie@uni-mainz.de

Als Redaktion sehen wir unsere Aufgabe in der Organisation und Moderation dieses Blogs. Wir werben um Beiträge, prüfen die eingesandten Texte auf Rechtschreibung und Grammatik und achten darauf, dass keine Beleidigungen und andere strafrechtlich relevanten Aussagen vorkommen. Ansonsten weisen wir die Autor*innen auf Textstellen hin, die uns unverständlich und/oder inhaltlich fehlerhaft erscheinen, respektieren dann aber die Souveränität der Autor*innen und akzeptieren es, wenn diese inhaltlichen Hinweise zum Teil unberücksichtigt bleiben. Es gibt in unserem Blog keine stilistischen Vorgaben und wir möchten explizit auch unkonventionellen Herangehensweisen eine Platform bieten.

Wir begrüßen eine kontroverse und konstruktive Diskussion der Beiträge und bitten darum, für Lob, Kritik und andere Kommentare die Kommentarfunktion unter den

Clarissa Bach
Alexandra Ditscher
Christopher Klapperich
Charlotte Kaiser
Judith Ko□nig
Matthias Merbitz-Zahradnik

jeweiligen Beiträgen zu nutzen.

Die Meinungen in den Blogbeiträgen geben nicht unbedingt die Meinungen der Redaktion wieder.

Redaktion:

Clarissa Bach, Alexandra Ditscher, Charlotte Kaiser, Christopher Klapperich, Judith Koñig & Matthias Merbitz-Zahradnik